

Obsah

1. Základní charakteristika školy	2
2. Údaje o pracovnících školy	3
3. Výsledky zápisu	4
4. Výsledky výchovy a vzdělávání	4
5. Další vzdělávání pedagogických pracovníků	5
6. Další údaje o zařízení	6
A) Soutěže	6
B) Prezentace školy na veřejnosti	6
C) Školné	8
7. Údaje o kontrole provedené Českou školní inspekcí	8
8. Závěr	9
9. Seznam příloh	9

1. Základní charakteristika školy

Základní umělecká škola Krnov, Hlavní nám.9, příspěvková organizace
právní subjekt, IČO 60780541, , e-mail: zuskrnov@cbox.cz www.zuskrnov.cz

Zřizovatel: Moravskoslezský kraj

Ředitel (statutární orgán): PhDr.Jiřina Fulneková, SPC B/7, 794 01 Krnov,

Zástupce(statutární zástupce): Ivo Unčovský, Úvoz 27, 794 01 Krnov

Odloučená pracoviště: 794 01 Krnov, Revoluční 18 - budova města
793 99 Osoblaha, Třešňová 99 - základní škola
(Toto pracoviště není v posledních letech obsazeno)

Rozhodnutím MŠMT ze dne 12.6.1996 byla škola jako čtyřoborová s pobočkou v Osoblaze zařazena do rejstříku škol. Poslední změna zařazení je ze dne 11.2.2004 pod č.j. 29 786/2003-21 s platností od 1.9.2004. Změna se týká zvýšení kapacity výtvarného oboru na 130 a v zájmu eliminace ekonomického dopadu snížení kapacity hudebního oboru na 360.

Podle posledního platného rozhodnutí platí následující údaje:

Cílová kapacita školy – 600 žáků,

vyučovány jsou tyto studijní obory: hudební, literárně dramatický , taneční
a výtvarný

	počet tříd		počet žáků			počet žáků na učitele		
	a	b		a	b		a	b
šk. rok	2006/07	2007/08	obor	a	b		a	b
	16,25	16	HO	298	305	HO	20	20
			TO	45	43	nehudební obory	74,6	70
			VO	120	130			
			LDO	59	51			
				522	529			

Z tabulky vyplývá, že došlo k mírnému nárůstu počtu žáků, což je pozitivní. Z uvedeného počtu žáků hudebního oboru necelé 4% tvoří žáci, kteří hrají pouze v souborech (viz výkaz S-24-01 oddíl I.). Pokles počtu žáků v literárně dramatickém oboru je přechodný jev způsobený MD učitelky oboru.

Výuka hudebního oboru probíhala podle učebních plánů pro základní umělecké školy schválených MŠMT ČR dne 26.června 1995 pod č.j.18.418/95-25 s účinností od 1.září 1995, to učebního plánu č.1A,B, 2a,2b,3,4,5a,5b,6,8,9,10,11,12,13,15,16. Literárně dramatický obor byl vyučován podle učebních plánů schválených pod

č.j.22 225/2004-22 s platností od 1.9.2004 a pod č.j.22 035/2005-22 s platností od 1.9.2005, a to podle učebních plánů č.1, č.2 a č.5. Výuka výtvarného oboru probíhala podle vzdělávacího programu schváleného MŠMT pod č.j.18 455/2002-22 s platností od 1.9.2002. Taneční obor je vyučován podle učebních dokumentů schválených MŠMT pod č.j.17 620/2003-22 a pod č.j.17 621/2003-22 s platností od 1.9.2003.

Při škole pracují 2 občanská sdružení-Sdružení rodičů a přátel Dechového orchestru mladých Krnov a Sdružení rodičů a přátel školy při Základní umělecké škole Krnov. Obě sdružení pomáhají organizačně i finančně zajišťovat akce školy a Dechového orchestru mladých.

2. Údaje o pracovnících školy

Celkový počet pracovníků: **osob/úvazků**

	2006/2007	2007/2008
pedagogů	29/18,00	26/18,3
nepedag. pracovníků	4/2,97	4/2,97
zaměstnanců celkem	33/20,97	30/21,27

Pedagogové	kvalifikovaní	nekvalifikovaní	Celkem
pracovní poměr-1zaměstnavatel	13	1	14
pracovní poměr-více zaměstnavatelů	5	0	5
studenti	3		3
důchodci	4	0	4
Celkem	25	1	26

Vedoucí nehudebních oborů jsou kmenoví zaměstnanci. Ve VO působí v menším úvazku pedagog, který vyučuje i na jiné škole. V hudebním oboru to bylo 13 pedagogů kmenových, 5 má i jiné pracoviště, 3 studenti konzervatoře (2x 6. a 1x 5.ročník) a 4 důchodci, mj. zakladatel a umělecký vedoucí Dechového orchestru mladých. Pedagog uvedený ve sloupci nekvalifikovaný z nedostatku jiných příležitostí k doplnění kvalifikace absolvoval celoroční cyklus seminářů a dílen Současné pohybové trendy scénického tance pořádaný NIPOS-Artama a Lidovou konzervatoří v Ostravě. Odborná kvalifikace učitelů na škole je 97%. Složení učitelského sboru je takové, aby v hudebním oboru byla co nejširší nabídka odborně vedené nástrojové i pěvecké výuky a v oborech nehudebních byli pedagogicky i odborně fundovaní učitelé schopní práce s nejširším věkovým

spektrém. V nehudebních oborech je 66% pedagogů vysokoškolsky vzdělaných. V rámci celého učitelského sboru je to 30% pedagogů.

Pět pedagogů hudebního oboru a všichni učitelé nehudebních oborů působí jako metodici, ředitelka školy je vedoucí kabinetu ZUŠ. Metodik pro žest'ové nástroje a učitelka hry na violoncello bývají zváni do krajské poroty. Zakladatel, umělecký vedoucí a dirigent Dechového orchestru mladých je uznávaným odborníkem v oblasti mládežnických dechových orchestrů a bývá pravidelně zván do poroty rozhlasové soutěže Concerto Bohemia. Řada pedagogů je umělecky činných.

3. Výsledky zápisu

Výsledky zápisu konaného dne 28.května 2008

	přípravné studium	starší
HO	38 dětí	22 dětí
TO	4 děti	1
VO	20 dětí	
LDO	12 dětí	1

V uvedeném termínu se k zápisu dostavilo 98 zájemců o studium. V porovnání s minulým školním rokem, kdy přišlo k zápisu 102 dětí, je to mírný pokles. U nehudebních oborů, přes každoroční upozorňování na termín zápisu, se řada zájemců dostaví až na začátku září.

4. Výsledky výchovy a vzdělávání

Klasifikace:	HO	TO	VO	LDO	Celkem
prospělo s vyznamenáním	190	25	65	51	331
prospělo	62	0	0	3	65
přípravné studium (neklas.)	29	18	59		102
Celkem	281	43	124	54	502

14 žáků hudebního oboru navštěvovalo pouze soubory (viz statist.výkaz S 24-01, odd.I. sloupec 8). Porovnáním stavu na začátku šk.roku a na konci šk.roku zjistíme, že v hudebním oboru školní rok nedokončilo přes 3% žáků, ve výtvarném oboru necelých 5%, zatímco v tanečním oboru zůstal počet nezměněn a v literárně dramatickém oboru se dokonce o 5% navýšil. V celkovém součtu je pokles žáků o 2,5%. Ukončování studia v průběhu školního roku souvisí s tím, že ne všichni rodiče si uvědomují rozdíl mezi základním uměleckým vzděláváním, které je

dlouholeté, systematické a komplexní, a zájmovým vzděláváním, které poskytuje naplnění volného času.

<u>Věřejně absolvovalo :</u>	<u>I.stupeň</u>	<u>II.stupeň</u>
hudební obor	9 žáků	10 žáků
literárně dramatický obor	0 žáků	0 žáků
taneční obor	3 žákyně	
výtvarný obor	5 žáků	

Závěrečnou zkouškou ukončilo v hudebním oboru I. stupeň studia 8 žáků a II.stupeň 1 žák. Celkem absolvovalo I.stupeň studia HO 17 žáků (7% žáků I.stupně) a II. stupeň 11 žáků (20 % z celkového počtu žáků II.stupně).

Ke studiu na uměleckých školách bylo přijato 5 žáků, a to 2 na konzervatoř (lesní roh, fagot) a 3 na střední uměleckoprůmyslové školy.

5. Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Další vzdělávání pedagogických pracovníků se děje hlavně formou účasti na jednotlivých či cyklických vzdělávacích akcích pořádaných akreditovanými pracovišti. Přesto, že není dotováno a je hrazeno ze školného, je další vzdělávání pedagogů vedením školy podporováno.

Typ kurzu	Počet zúčast. prac.
Hrajeme a zpíváme s pohádkou	2
HN-Kurz tvořivého přístupu v hodinách Hv 2x	3+2
RVP ZUV a ŠVP ZUŠ	1
Obsluha digitální kamery	1
Manažerské dovednosti ředitele ZUŠ	1
Získávání zkušeností z německých a lucemburských hudebních škol	1
Seminář klasického tance	1
Kdo si hraje, ten je zdravý	1
Relaxace pro děti	3
Motivačně pohybové hry	2
Co Čech, to muzikant	2
Seminář o zkušenostech pilotní školy	8
Rozborový seminář přehlídky TO	1

6. Další údaje o zařízení

A) Soutěže

Umístění v soutěžích vyhlášených MŠMT-pro ZUŠ

Obor	Okresní kolo					Krajské kolo					Ústřední kolo	
	I. s post.	I.	II.	III.	ČU	I. s post.	I.	II.	III.	ČU	II.	III.
hra na klavír	6	2	3	2	1		1		2	3		
hra na smyčcové nástroje	7	1	2			2		3	1	1	1	1
hra na kytaru	1		1	1					1			
hra na akordeon	1								1			
výtvarný obor											účast na výstavě	
Celkem	15	3	6	3	1							

Soutěží ZUŠ vyhlášených MŠMT v hudebním oboru se zúčastnilo celkem 28 žáků. Ve všech nástrojích byly nejen postupy, ale také umístění v krajském kole.

Houslista a violoncellistka získali v ústředním kole 2. a 3. místo, což je velký úspěch. Ojedinělým úspěchem v historii školy bylo také získání 1. místa v soutěži klavíristů. Že to nebyl náhodný úspěch potvrdila klavíristka v červnu, kdy v prestižní soutěži Prague Junior Note 2008 získala 1. místo a účast na Koncertě vítězů. Rovněž nehudební obory jsou úspěšné i na republikové úrovni. Kolekce prací žáků výtvarného oboru byla vybrána na výstavu 10. národní přehlídky výtvarného oboru ZUŠ ČR. Žáci literárně dramatického oboru byli velmi úspěšní v recitačních soutěžích, kde získali postup na Wolkerův Prostějov a Národní přehlídku v Trutnově. Rovněž žákyně taneční ho oboru se úspěšně zúčastnily krajské přehlídky a dalších oborových přehlídek. Dechový orchestr mladých se už tradičně zúčastnil Mezinárodního setkání dechových hudeb v Praze, kde se jako jediný český orchestr umístil ve zlatém pásmu.

Účast v soutěžích je dobrovolná. Je potěšitelné, že všichni pedagogové naší školy považují setkávání v rámci soutěží za prospěšné a v případě dobře pracující poroty i motivační.

B) Prezentace školy na veřejnosti

V hodnoceném roce se uskutečnily kromě osvědčených a tradičních také akce zcela nové. Všechny výrazně přispěly ke zvýšení prestiže školy. Z mnoha jmenujme tyto akce:

- a) v rámci plánu práce
- b) nad rámec

ad a)

- organizace zahajovacího koncertu VI.ročníku KHS nazvaného „Hudební mládí“, na němž dostali sólisté příležitost zahrát si za doprovodu orchestru Musica Opavia
- účinkování skupiny 220 V v rámci KHS
- koncert spojený s křtem profilového CD školy za účasti starostky (CD bylo pochvalně recenzováno v časopise Talent
- mikulášská besídka v koncertní síni
- vánoční koncert
- vánoční koncert DOM, z něhož bylo pořízeno CD
- organizace a účast v okresním kole a postup a umístění v krajských kolech
- jarní koncert DOM – pořízeno CD
- absolventské koncerty žáků HO I. a II. stupně
- přehlídka LDO spojená s oslavou 30 let trvání LDO nazvaná „Dramatické třicátiny“ uskutečněná v novém prostoru – v sále Kofolaclubu
- společná přehlídka TO naší školy a ZUŠs.r.o. nazvaná „Krnovské slunéčko“- možná začátek tradice
- velmi úspěšné výchovné koncerty pro MŠ za účasti všech oborů a pro žáky I.stupně ZŠ, v jejich rámci první vystoupení Hudecké muziky
- koncert DOM v rámci Hornoslezských slavností a koncert bigbandu na Evropských kulturních slavnostech partnerství, čímž se podařilo naplnit bod celoročního plánu „usilovat o účast na akcích partnerských měst“

ad b)

- úspěšné koncertování Dechového orchestru mladých Krnov v USA na Riverbend festivalu 2008 , (účast byla možná díky výrazné finanční podpoře Města Krnov , Moravskoslezského kraje a sponzorů)
- účast DOM na festivalu v České Kamenici a v Bad Schandau, na Vrbenských slavnostech a Promenádní koncert v Krnově
- účinkování žákyně violoncellové třídy s Jindřichohradeckým symfonickým orchestrem v Jindřichově Hradci a na Hluboké
- ocenění 2 žáků odborem školství krajského úřadu za umístění v soutěži ZUŠ
- koncert žáků ZUŠ – studentů gymnázia v aule Gymnázia
- účinkování žakovského dixielandu na Dni Země v Krnově, školního dixielandu na Vrbenských slavnostech a všech dixielandů na akci Nahoře Jazz v krnovském Kofolaclubu, vznik nového dixielandu s pracovním názvem Jazzsle
- účinkování bigbandu na Městském plese, pořádání Mikulášského swingobraní a Swingobraní III za spoluúčasti TO, ocenění vedoucího Bigbandu Městem Krnov jako Osobnost kultury 2007
- prázdninová účast 5 žáků na mezinárodním táboře v partnerském Minsku Mazowieckem pod vedením učitele ZUŠ

V oblasti výuky se podařilo zvýšit celkový počet žáků. Rozšířila se nabídka uplatnění žáků smyčcového a dechového oddělení založením hudecké muziky. Také se rozšiřuje propojení výuky v hudebním oboru s výukou ve třídách s rozšířenou hudební výchovou na ZŠ Žižkova.

Základní umělecká škola Krnov má své nezastupitelné místo v kulturním životě města a její činnost je širokou veřejností vnímána jako prospěšná i úspěšná.

Svědčí o tom trvalý zájem a vysoká návštěvnost řady akcí školy, z nichž jmenujme úvodní koncert Krnovských hudebních slavností, na němž účinkují absolventi školy - studenti uměleckých škol, tradiční Jarní koncert a Vánoční koncert Dechového orchestru mladých, Swingobraní-koncert Krnovského bigbandu, Nahoře Jazz- přehlídka dixielandů, absolventské koncerty, výstava výtvarného oboru, přehlídka literárně dramatického oboru, přehlídka tanečního oboru aj.

Pozitivní vnímání činnosti školy potvrzuje i fakt, že Osobností kultury za rok 2007 se stal absolvent ZUŠ Krnov, vedoucí krnovského bigbandu a že ředitelka byla krnovskou veřejností nominována mezi 14 osobností Města Krnova za rok 2007 a spolu se třemi kolegy ze ZUŠ byla mezi 11 nominovanými na osobnost kultury Města Krnova za rok 2007.

V souladu se směřováním ke klíčovým kompetencím je uplatňování poznatků a dovedností získaných v ZUŠ v dalších aktivitách. Žáci a absolventi hudebního oboru hrají a zpívají v Krnovském hudebním sdružení. Starší žáci a absolventi literárně dramatického oboru se začleňují do ochotnického divadelního souboru a loutkářského souboru. Také přibývá žáků, kteří i o prázdninách vyhledávají aktivity spojené s uměleckou činností (např. 3 žákyně tanečního oboru i se svou pedagožkou se zúčastnily Letní taneční školy v Mladečově u Litomyšle.

C) Školné

Hudební obor	
PHV	1750 Kč
Individuální výuka	2500Kč
Skupinová výuka	1800Kč
Liter.dramat.obor	1100Kč
LDO - přípravka	800 Kč
Taneční obor	1400 Kč
TO - přípravka	1200 Kč
Výtvarný obor	1750 Kč
Pěvecký sbor jako hlavní obor	600 Kč

(Údaje jsou uvedeny za celý školní rok)

7. Údaje o kontrole provedené Českou školní inspekcí

V hodnoceném roce se kontrola neuskutečnila.

8. Závěr

Základní umělecké školství se nachází v období tvorby rámcového vzdělávacího programu ZUV a od toho se odvíjejících školních vzdělávacích programů. Každá škola si bude moci najít své silné stránky a ty v rámci ŠVP rozvíjet. Naše škola má bohatou tradici souborové a komorní činnosti, počínaje na špičkové úrovni pracujícím Dechovým orchestrem mladých (od roku 1961), přes jazzově zaměřené soubory (školní dixieland s téměř dvacetiletou tradicí, mladší žakovský dixieland a nejmladší Jazzsle, bigband), poprockový 220V až po tradiční smyčcové soubory a zcela novou hudeckou muziku. Podpora této činnosti bude základem její profilace.

9. Seznam příloh

Výkaz zisku a ztrát

Kalendářní plán akcí

Dokumentace k vybraným akcím